

Wo bleibt der Sohn?

von Johannes Toups

Enne Pastur wo-er so ontevreene möm Bähne. Do deiht hä sech, jeeste ens en de Scholl, öm dat afftestelle. Jedeiht, jedonn.

En de Scholl säht hä för dat kleene Lintermanns Fränzke: „Steh mal bitte auf und mach das hochheilige Kreuzzeichen.“ Dat Jönke steht op on säht: „Im Namen des Vaters und des heiligen Geistes Amen.“

Do han ech et all, denkt Pastur on säht för dat Jönke: „Wenn du heute Mittag zu Hause bist, sag deinem Vater, er soll bitte sofort zu mir kommen.“ Dat Jönke meddars te Huus: „Papa, du sollst sofort no-er Pastur koome.“ – „Wat häste jedonn?“

– „Nix, Papa, ech han bloß jebätt.“ – „Dofür bruuk ech net no-er Pastur te kome.“

Äwer Moder Trina fejl en, werr hant doch all twei mol jeschlacht, on Pastur hätt noch kenn Koorstöcker jekrääje. Do säht Moder Trina: „Papp, jank du direck no-er Pastur, ech maak die Koorstöcker fädisch on scheck de Jong hengerher.“

De Papp bej Pastur. De säht: „Schön, Herr Lintermanns, dass Sie so schnell gekommen sind, machen Sie mir bitte einmal das hochheilige Kreuzzeichen.“ – „Im Namen des Vaters und des heiligen Geistes Amen.“ – „Und wo bleibt der Sohn?“ – „Dä kömmt jetz möt die Koorstöcker.“