

### Das alde Backes bej Könes !

Die Krutpasch hät e ´ nö Daak jekreje,  
schöne alde Panne môt Schtröpoppe on so.

Do kom os dat schön jeläje,  
dat de alde Backove do drenn wor,  
man, wore mer vroh!  
Hoffendlich brennde dä noch – no bald dres-  
sisch Johr!  
Mer schtonge do môt di bange Vroch!

Enes Dares, ech het janet dran jedeit,  
jeht dat Telefon, on di Lu die schreit:  
Dä Backove brennt, du lachs dech kapott,  
komm vlott kieke, sons krisse dat net môt!

Jetzt modde mer Brod backe – woot beschlo-  
te;  
am Vriedach – woot dann utjemekt,  
mer brugge jo noch ken Ääpel to poote.

On dann woot allerhand Deesch jemekt:  
Suurdesch, Häffdesch;  
saltisch on söit, môt Rosine on Nööt,  
mer wote net möd.  
Die Lu hat dat Backes op Hochjlanz jebreit,  
on mer hand os wie de Blaare jevreut.

Nou lore de Broode en Rej on en Jlied,  
schön opjeange, on dann wor et Tied,  
dat de Jlut ut de Ove erut wot jedonn,  
mer kosse blos noch donäve shton.  
On wie de Brode endlich en dä Ove drenn,  
kosse mer natürlich nix mir senn.

Op ens schreit dä Pitter, kommt rasch môt  
de Löt;  
ech jlöv, de eschte Broode hand all de Vott  
verschröit!  
Nachher lore os Broode, jar, donkelbrun bis  
schwat;  
ech jlöv, môt de Hetz, dat wor jet hat!

Dann hadde mer äver noch jenoch Jlut em  
Ove,  
on hand noch ene düschtije Rimmel Vleesch  
eren jeschove;  
schön hätzhaft jewürzt, e paar Höjer Look  
dobej,  
et Waater lejp os em Monk tesame, os drej!  
Dat wod jar, on et rook, et wor ene Schtaat,  
mer rook et sojar bis bute em Jaad.

So wood ene schöne Meddach dodrut;  
et eesch jov etKaffee, Rosinebrödches on

Krut.

Dann sät de Pitter, nou vange mer och an dat  
Vleesch noch an!

Mann, sät de Lu, dann schnie ech äwer och  
dat Jraubrood an!

Mer hant jefuttert, ongerhangs wor dä Dösch  
rank besatt,

on mer weete, môt dat nächste Backe wöt net  
lang jewatt.

On vörr dann, so jlöve mer, hammer jeleet,  
dann schtöckt dä Krutpitter dä Ove net so  
heet.

(c) K. Brand, März 1989



Rückseite von Krutpasch und Backes; links  
der Schornstein des Backes

\* Die Überschrift des Textes stammt aus dem  
Märchen „Frau Holle“: Das Mädchen kam zu  
einem Backofen, der war voller Brot; das Brot  
aber rief „ach, zieh mich raus, zieh mich  
raus, sonst verbrenn ich: ich bin schon längst  
ausgebacken.“ Da trat das Mädchen (willig)  
herzu und holte mit dem Brotschieber alles  
nacheinander heraus.

Literatur:

Karla Winkler „Zur Geschichte des Brotes“

Karla Winkler „Historische Entwicklung des  
Backofens“

Dr. Gabriel Simons „Brotbacken im Haus-  
backofen“

Dr. Peter Dohms „Landleben und Brauch“

Verena Krieger „Die Getreideküche“

Herausgeber Ev. Heimstiftung „Aus Omas  
Backstube“

Kurt Krüger-Lorenzen „Deutsche Redensar-  
ten“

Brüder Grimm „Kinder- und Hausmärchen“

Nick Barlow „Märchen aus deutschen Bau-  
ernhäusern“